



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΤΜΗΜΑ ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗΣ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗ**



**ΟΔΗΓΙΕΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ
ΠΜΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗ**



Κανονισμός Εκπόνησης Εργασιών
ΠΜΣ Βιομηχανική Φαρμακευτική ΑΠΘ



ΔΟΜΗ ΤΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Η εργασία χωρίζεται σε τρία μέρη: τις αρχικές σελίδες, το κυρίως κείμενο και τις πηγές/τη βιβλιογραφία.

- Αρχικές σελίδες
 1. Εξώφυλλο logo ΠΜΣ, δεν αριθμείται (βλ. το υπόδειγμα στο Παράρτημα)
 2. Η δεύτερη σελίδα (η τριμελής εξεταστική επιτροπή και τα πνευματικά δικαιώματα)
 3. Αφιέρωση (προαιρετικά, τρίτη σελίδα, πεζά πλάγια γράμματα, πάνω δεξιά)
 4. Συντομογραφίες (προαιρετικά)
 5. Ευχαριστίες (προαιρετικά)
 6. Περιεχόμενα
 7. Πίνακες (κατάλογος, προαιρετικά)
 8. Διαγράμματα (κατάλογος, προαιρετικά)
 9. Γραφήματα, εικόνες, φωτογραφίες (κατάλογος, προαιρετικά)
 10. Περίληψη (σύμφωνα με τον οριζόμενο αριθμό λέξεων) και λέξεις-κλειδιά
 11. Abstract and keywords
- Κυρίως κείμενο (ενδεικτικά για εργασίες με εμπειρικό μέρος)
 1. Εισαγωγή
 2. Μεθοδολογία
 3. Αποτελέσματα (επιμέρους κεφάλαια, αναλόγως με το υπό εξέταση θέμα)
 4. Συζήτηση
 5. Συμπεράσματα
- Πηγές – Βιβλιογραφία
 1. Πηγές (υποχρεωτικά, όταν υπάρχουν)
 2. Βιβλιογραφία
 3. Παραρτήματα (υποχρεωτικά, όταν υπάρχουν)

ΜΟΡΦΟΠΟΙΗΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΠΙΝΑΚΑΣ 5.1	Γενικές αρχές μορφοποίησης
Μέγεθος σελίδας	A4
Εξώφυλλο	ΑΠΘ, Σχολή Επιστημών Υγείας, Τμήμα Φαρμακευτικής, ΠΜΣ Βιομηχανική Φαρμακευτική Τίτλος εργασίας Τίτλος μαθήματος Όνομα φοιτητή/φοιτήτριας

	Θεσσαλονίκη, Μήνας, Έτος
Γραμματοσειρά	Calibri 12 px, Times New Roman 12 px.
Στοιχισή	Πλήρης
Παράγραφοι	Εσοχή ή κενή γραμμή ανάμεσα στις παραγράφους.
Διάστιχο	1 ή 1,15. Ποτέ παραπάνω από 1,5
Αρίθμηση σελίδων	Είτε στο επάνω μέρος, είτε στο κάτω μέρος της σελίδας δεξιά
Σημεία στίξης	π.χ. κενό μετά από σημείο στίξης
Λεζάντες	Σε εικόνες, γραφήματα, πίνακες με περιγραφή τους.

Για την παραπομπή στο κείμενο σε αποτελέσματα που παρουσιάζονται σε πίνακα, γράφημα, διάγραμμα ή παράρτημα πρέπει να χρησιμοποιείται στο τέλος του σχολίου η ένδειξη (Πίνακας 1) ή (Γράφημα 1) ή (Διάγραμμα 2) ή (όταν πρόκειται για πίνακα σε Παράρτημα, Πίνακας Α1, Α2 κ.ο.κ).

ΕΙΔΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ

Εξώφυλλο

Όλες οι αναγραφές γίνονται κεντραρισμένες. Στο άνω άκρο (με περιθώριο 2,5 cm) τοποθετείται ο λογότυπος του μεταπτυχιακού προγράμματος (παρέχεται από τη Γραμματεία του προγράμματος). Ακολουθεί σε απόσταση 3 περίπου cm, ο τίτλος της ερευνητικής εργασίας (κεφαλαία γράμματα bold, μεγέθους 14 pt). Μετά από 3-4 cm γράφεται η φράση ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ. Μετά από απόσταση 4-5 cm στο κέντρο, γράφεται το ονοματεπώνυμο του συγγραφέα (κεφαλαία γράμματα) και ακολουθεί η ιδιότητά του (χημικός, φαρμακοποιός, τεχνολόγος τροφίμων, κλπ.) και το Παν/μιο, όπου εκπονήθηκε η διατριβή, Α.Π.Θ). Στο κάτω άκρο αναγράφεται η έδρα του Πανεπιστημίου που εκπονήθηκε (ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ) και το έτος υποβολής της **αρχικής** (1^η έκδοσης), που διατηρείται και σε όλες τις **μεταγενέστερες** εκδόσεις.

Ο τίτλος πρέπει να είναι όσο το δυνατόν σύντομος, περιεκτικός, αντιπροσωπευτικός του περιεχομένου και να μην περιέχει μη κοινά αρκτικόλεξα / συντμήσεις. Στο εξώφυλλο δεν περιέχονται σχήματα ή φωτογραφίες πλην του λογότυπου. Το εξώφυλλο της εργασίας μπορεί να είναι απλό λευκό χαρτί και η εργασία δεμένη με σπιράλ ή θερμοκόλληση. Στην τελική έκδοση τυπώνεται σε σκληρό χαρτί χρώματος ανοικτού κίτρινου.

Η σελίδα αμέσως μετά το εξώφυλλο είναι η ίδια με το εξώφυλλο σε κανονικό χαρτί. Στην σελίδα αυτή αναγράφονται επιπλέον στο κάτω μέρος τα ονόματα και η βαθμίδα των μελών της Τριμελούς Εξεταστικής Επιτροπής (το ένα κάτω από το άλλο). Τα μέλη της Τριμελούς Εξεταστικής Επιτροπής υπογράφουν και τα πέντε αντίτυπα της **τελικής έκδοσης** της εργασίας. Στο τέλος του κειμένου παρουσιάζεται ένα υπόδειγμα δομής διπλωματικής εργασίας. Εναλλακτικά η δεύτερη σελίδα μπορεί να είναι όμοια με την πρώτη και η τριμελής επιτροπή με τις υπογραφές να αναγράφεται στη επόμενη σελίδα στην οποία αναγράφονται επίσης και τα πνευματικά δικαιώματα του συγγραφέα.

Δομή περιεχομένων και αρίθμηση σελίδων

- 1) Πρόλογος (αναφορά στο Εργαστήριο που εκπονήθηκε η εργασία και το μεταπτυχιακό πρόγραμμα, ευχαριστίες (προαιρετικές), μέχρι μια ή δύο σελίδες. Στο τέλος αναγράφεται η έδρα του Πανεπιστημίου (Θεσσαλονίκη) και το έτος.
- 2) Περιεχόμενα, σε 3 αριθμημένα επίπεδα (Κεφάλαιο, Υποκεφάλαιο, Εδάφιο).



- 3) Πίνακας συντμήσεων (σε περίπτωση που γίνεται χρήση σημαντικού αριθμού μη κοινόχρηστων συντμήσεων / αρκτικόλεξων).
- 4) Ακολουθεί η σειρά των Κεφαλαίων, αριθμημένων με αραβικούς αριθμούς. Τα Κεφάλαια χωρίζονται σε 2 μέρη: Θεωρητικό και Πειραματικό, με συνεχή αρίθμηση. Κάθε κεφάλαιο χωρίζεται σε αριθμημένα υποκεφάλαια και κάθε υποκεφάλαιο σε αριθμημένα εδάφια. Ο τρόπος γραφής των τριών επιπέδων πρέπει να είναι διαφορετικός και να απέχει διάστημα 1 TAB. Π.χ:

ΚΕΦ. 1 ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΧΡΩΜΑΤΟΓΡΑΦΙΑΣ (κεφαλαία bold, μέγεθος 14 pt)

1.1. ΧΡΩΜΑΤΟΓΡΑΦΙΑ ΥΓΡΟΥ (κεφαλαία, bold, μέγεθος 12 pt)

1.1.1. Ιστορική Εξέλιξη (μικρά, bold, μέγεθος 12 pt)

Ακολουθεί το κυρίως κείμενο με κενό μια σειρά.

Στο τέλος του Θεωρητικού Μέρους, υπό μορφή σύντομου (1-2 σελίδες) ανεξάρτητου κεφαλαίου, με τίτλο ΣΚΟΠΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ, περιγράφονται τα ερεθίσματα, αιτίες, δυσκολίες, κλπ., που έδωσαν αφορμή για την ανάληψη της ερευνητικής προσπάθειας, οι στόχοι που τέθηκαν και ένα συνοπτικό περίγραμμα του Πειραματικού Μέρους. Στο τέλος του Πειραματικού Μέρους, περιλαμβάνονται μια συνολική αξιολόγηση των αποτελεσμάτων και της επίτευξης των στόχων που τέθηκαν και αναφέρονται οι προοπτικές που δημιουργούνται.

- 5) Παραρτήματα (εάν υπάρχει ανάγκη για την περιγραφή προγραμμάτων λογισμικού, ιδιοκατασκευών, εξαγωγής μαθηματικών σχέσεων, πειραματικών πρωτοκόλλων, κλπ).
- 6) Βιβλιογραφία, αριθμημένη κατά σειρά εμφάνισης στο κείμενο.
- 7) Περίληψη στα ελληνικά, περιλαμβανομένου του τίτλου της διατριβής και του ονοματεπωνύμου του συγγραφέα (1-2 σελίδες).
- 8) Abstract (Περίληψη στα αγγλικά) (1-2 σελίδες) περιλαμβανομένου του τίτλου της διατριβής και του ονοματεπωνύμου του συγγραφέα.

Βιβλιογραφία – Παραπομπές

Οι παραπομπές αριθμούνται στο κείμενο με τη σειρά εμφάνισής τους, εντός αγκύλης δεξιά της λέξεως. Οι παραπομπές δεν πρέπει να παρουσιάζονται αλφαβητικά ή με κάποιο άλλο τρόπο διαφορετικό από το σύστημα αρίθμησης με τη σειρά εμφάνισης. Σε περίπτωση μεγάλου αριθμού παραπομπών χρησιμοποιείται το σύμβολο (-). Σε λέξεις που ακολουθεί κόμμα ή τελεία, η αγκύλη τίθεται πριν από το σημείο στίξης. Παραδείγματα:

Πρόσφατα αναπτύχθηκαν πολλές μέθοδοι προσδιορισμού γλυκόζης [1,2,8-12], συμπεριλαμβανομένων φασματοφωτομετρικών [9,10] και ηλεκτροχημικών [12].

Ο τρόπος γραφής των βιβλιογραφικών παραπομπών πρέπει να είναι ομοιόμορφος και να ακολουθούνται οι παρακάτω υποδείξεις:

Η γλώσσα γραφής είναι η γλώσσα της παραπεμπόμενης βιβλιογραφίας.

Α) Εργασίες σε περιοδικά:

Τα περιοδικά δε γράφονται ολογράφως, αλλά σε συντομογραφία σύμφωνα με τις υποδείξεις των Analytical Abstracts. Παραδείγματα:

1. Anal. Chim. Acta (για το περιοδικό Analytica Chimica Acta).
2. Anal. Chem. (για το περιοδικό Analytical Chemistry).
3. Analyst (για το περιοδικό Analyst).



4. J. Pharm. Biomed. Anal. (για το περιοδικό Journal of Pharmaceutical and Biomedical Analysis).

Δεν αναγράφεται ο τίτλος της εργασίας. Η σειρά αναγραφής μιας βιβλιογραφικής παραπομπής σε περιοδικό είναι η εξής: Επίθετο (ολογράφως) ακολουθούμενο από κόμμα, αρχικά ονόματος και μεσαίου ονόματος ακολουθούμενα από τελεία χωρίς κενό, ακολουθεί κόμμα και τα στοιχεία **όλων** των συγγραφέων και για τον προτελευταίο συγγραφέα τίθεται η λέξη and. Ακολουθεί ο τίτλος του περιοδικού (γραμμένο με την σωστή συντομογραφία), η χρονολογία, ο τόμος του περιοδικού σε **bold**, η πρώτη και τελευταία σελίδα του άρθρου, ακολουθούμενη από τελεία. Δεν επιτρέπεται η αναγραφή μερικών μόνο συγγραφέων και η χρήση της φράσεως “et al”.

Παραδείγματα:

1. Robins, R.B., and Carouso, J.A., Anal. Chem., 1979, **51**, 889-894.
2. Higashi, T., Takido, N., and Shimada, K., Analyst, 2003, **128**, 130-138.

Β) Ανακοινώσεις σε πρακτικά συνεδρίων:

Αναγράφονται τα ονόματα των συγγραφέων, όπως στην περίπτωση των περιοδικών, ακολουθεί η λέξη Proceedings, ο τίτλος του συνεδρίου, ο αριθμός της ανακοίνωσης ή/και η σελίδα των πρακτικών και το έτος.

Παράδειγμα:

1. Zweigenbaum, J. and Woodman, M., Proceedings of the 51st ASMS Conference on Mass Spectrometry and Allied Topics, Poster WPF 125 (2003).

Γ) Παραπομπή σε βιβλία:

Αναφέρονται τα ονόματα των συγγραφέων, όπως στα περιοδικά, ακολουθεί ο τίτλος του βιβλίου, ο αριθμός έκδοσης, ο εκδοτικός οίκος, η πόλη έκδοσης, το έτος έκδοσης και η/οι σελίδα(ες).

Σε περίπτωση συγγραφέων κεφαλαίων σε βιβλία, αναφέρονται τα ονόματα των συγγραφέων του κεφαλαίου, ακολουθεί η φράση “in”, ο τίτλος του βιβλίου, οι υπεύθυνοι συγγραφείς έκδοσης, ο αριθμός έκδοσης, ο εκδοτικός οίκος, η πόλη έκδοσης, το έτος έκδοσης και το τμήμα, κεφάλαιο και σελίδες του βιβλίου.

Παραδείγματα:

1. Willard, H.H., Meritt, L.L., Dean, J.A., and Settle, F.A. Jr., Instrumental Methods of Analysis, 6th ed., Van Nostrand, New York, 1981, pp. 159-178.
2. Harrison, W.W., and Donohue, D.L., in Treatise on Analytical Chemistry, eds Kolthoff, I.M., and Winefordner, J.D., 2nd ed., Wiley, New York, 1989, pt. 1, vol. 11, ch. 3, pp. 189-235.

Δ) Παραπομπή σε ηλεκτρονική σελίδα:

Αναγράφεται η ηλεκτρονική σελίδα συνοδευόμενη από την ημερομηνία τελευταίας επίσκεψης.

Παράδειγμα:

www.sedere.com (τελευταία επίσκεψη Αύγουστος 2004)

Σχήματα και Πίνακες

Τα σχήματα τοποθετούνται στη σελίδα που αντιστοιχούν ή στην επομένη και υπάρχει απαραίτητα παραπομπή τους στο κείμενο. Αριθμούνται με αραβικούς αριθμούς, με πρώτο αριθμό τον αριθμό του κεφαλαίου και ακολουθεί ο αύξων αριθμός σχήματος του κεφαλαίου. Για παράδειγμα το Σχήμα 3.12, είναι το 12^ο σχήμα του κεφαλαίου 3. Φωτογραφίες αν υπάρχουν, συμπεριλαμβάνονται στην αρίθμηση των σχημάτων. Πρέπει να είναι ευανάγνωστα, σχεδιασμένα με μαύρο μελάνι ή προτιμότερο σε Η/Υ. Η λεζάντα τίθεται ακριβώς κάτω από το σχήμα και πρέπει



να είναι μεν συνοπτική, αλλά να δίνει όλες τις απαιτούμενες πληροφορίες και επεξηγήσεις των συμβόλων που εμφανίζονται στο σχήμα. Τα γράμματα της λεζάντας πρέπει να διαφοροποιούνται από αυτά του κειμένου (*italics*).

Παράδειγμα λεζάντας:

Σχήμα 2.1. Επίδραση οξύτητας διαλύματος στην ταχύτητα αντίδρασης.

Σχήμα 3.3. Τυπικό χρωματογράφημα μείγματος γεμφιπροζίλης (200 μg/mL) και διυδροαρτεμισίνης (100 μg/mL), σε μεθανόλη.

Οι πίνακες ομοίως τοποθετούνται στη σελίδα που αντιστοιχούν ή στην επομένη, δεν πρέπει να σπάνε (εκτός εάν δε χωράνε σε μία σελίδα) και υπάρχει απαραίτητα παραπομπή στο κείμενο. Το μέγεθος της γραμματοσειράς μπορεί να είναι μικρότερο από αυτό του κειμένου, αλλά ευανάγνωστο. Αριθμούνται με αραβικούς αριθμούς, όπως ακριβώς τα σχήματα. Όλοι οι πίνακες φέρουν στο άνω μέρος Επικεφαλίδα (heading), συνοπτική μεν αλλά, να περιέχει όλες τις απαραίτητες πληροφορίες για την κατανόηση του πίνακα. Υπό μορφή υποσημειώσεων (footnotes) επεξηγούνται σύμβολα και συνθήκες. Όλα τα αριθμητικά δεδομένα φέρουν μονάδες και περιλαμβάνουν το σωστό αριθμό σημαντικών ψηφίων. Ιδιαίτερη προσοχή λαμβάνεται για την μη επανάληψη ίδιων μονάδων.

Παράδειγμα:

Πίνακας 2.2. Πειραματικά δεδομένα κατασκευής καμπύλης αναφοράς.

Συγκεντρώσεις (mg/ml)	Απορροφήσεις
1	01
2	02
3	03

^aΤρεις μετρήσεις ανά πρότυπο διάλυμα.

Εξισώσεις

Γράφονται με το ειδικό πρόγραμμα Equation Editor, στο κέντρο της σελίδας, χωρίζονται από το κείμενο άνω – κάτω με ένα διάστημα και αριθμούνται ανά κεφάλαιο. Η αρίθμηση τίθεται στο δεξιό άκρο, εντός παρένθεσης. Εντός του κειμένου επεξηγούνται τα σύμβολα της εξίσωσης, εκτός εάν έχουν ορισθεί προηγουμένως.

Παράδειγμα:

$$R = \frac{2(t_{R,B} - t_{R,A})}{(w_A + w_B)} \quad (2.3)$$

όπου: $t_{R,B}$

Μέγεθος εργασίας

Η διπλωματική εργασία πρέπει να έχει μέγεθος περίπου 100 σελίδων και ο όγκος του Θεωρητικού Μέρους να μην είναι μεγαλύτερος από του Πειραματικού. Στο Θεωρητικό Μέρος περιλαμβάνονται κεφάλαια σχετικά με τις τεχνικές, τα δείγματα και τους αναλύτες που ενδιαφέρουν την ερευνητική εργασία. Στο Πειραματικό Μέρος περιλαμβάνεται η πειραματική εργασία, τα αποτελέσματα και η



συζήτηση των αποτελεσμάτων, δομημένα σε κατάλληλα κεφάλαια. Συνιστάται η στενή σύνδεση του Πειραματικού Μέρους με το Θεωρητικό Μέρος (παραπομπές).

Συμπληρωματικές Οδηγίες

- Σε ελληνικό κείμενο το σημείο υποδιαστολής είναι το κόμμα, ενώ σε αγγλικό κείμενο η τελεία. Το αντίθετο ισχύει για το σημείο χιλιάδων.

Παραδείγματα:

διάλυμα συγκέντρωσης 2,45 µg/mL
solution concentration of 2.45 µg/mL
ποσότητα 1.567 µg
quantity of 1,567 µg

- Για το συμβολισμό του γινομένου ή κατά την αναγραφή δυνάμεων του 10 να μη χρησιμοποιείται το ελληνικό χ ή το λατινικό x, αλλά το αντίστοιχο σύμβολο \cdot (από τον πίνακα symbol του WORD).

Παραδείγματα:

Μάζα = C (mg/mL) \cdot V (mL)
 $3,25 \cdot 10^{-4}$ M.

- Οποιοδήποτε παράπτωμα ή παράβαση ακαδημαϊκής δεοντολογίας παραπέμπεται στη συντονιστική επιτροπή του Π.Μ.Σ. για κρίση και εισήγηση για αντιμετώπιση του προβλήματος στη συνέλευση του Τμήματος (διατάξεις Ν.5343/1932 (άρθρα 120 έως 123), ΠΔ 160/2008 -23 έως 25). Αναδημοσίευση ή προσαρμογή πινάκων, γραφημάτων, διαγραμμάτων, εικόνων και άλλου φωτογραφικού υλικού προϋποθέτουν ότι υπάρχει η σχετική άδεια που παρέχεται από τον αντίστοιχο κάτοχο των πνευματικών δικαιωμάτων η οποία και κατατίθεται μαζί με την εργασία. Στη περίπτωση αυτή, αναγράφεται η πλήρης αναφορά του κατόχου των πνευματικών δικαιωμάτων σε σχετική υποσημείωση στην εικόνα, φωτογραφία, διάγραμμα, γράφημα ή πίνακα. Η αναφορά γίνεται σύμφωνα με τον τρόπο που υποδεικνύει ο κάτοχος των πνευματικών δικαιωμάτων.



ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΔΟΜΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ARISTOTLE UNIVERSITY OF THESSALONIKI



ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΥΓΕΙΑΣ

ΤΜΗΜΑ ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗΣ

ΠΜΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗ



Ο ΤΙΤΛΟΣ ΤΗΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΜΕ ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΤΟΙΧΙΣΗ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

Χρήστος Παπαδόπουλος

Θεσσαλονίκη, 2023



**Κανονισμός Εκπόνησης Εργασιών
ΠΜΣ Βιομηχανική Φαρμακευτική ΑΠΘ**

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ARISTOTLE UNIVERSITY OF THESSALONIKI



ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΥΓΕΙΑΣ

ΤΜΗΜΑ ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗΣ

ΠΜΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗ



Ο ΤΙΤΛΟΣ ΤΗΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΜΕ ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΤΟΙΧΙΣΗ ΣΤΟ
ΚΕΝΤΡΟ

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

Χρήστος Παπαδόπουλος

Θεσσαλονίκη, 2023

Τριμελής Εξεταστική Επιτροπή

Αικατερίνη, Καθηγήτρια Α.Π.Θ (Επιβλέπουσα)

Μιχαήλ, Καθηγητής Α.Π.Θ

Κωνσταντίνος, Καθηγητής Α.Π.Θ

Υπογραφή



Κανονισμός Εκπόνησης Εργασιών
ΠΜΣ Βιομηχανική Φαρμακευτική ΑΠΘ



Αλλαγή σελίδας



Copyright © Χρήστος Παπαδόπουλος, 2022

All rights reserved. Με επιφύλαξη παντός δικαιώματος.

Απαγορεύεται η αντιγραφή, αποθήκευση και διανομή της παρούσας διπλωματικής εργασίας εξ ολοκλήρου ή τμήματος αυτής, για εμπορικό σκοπό. Επιτρέπεται η ανατύπωση, αποθήκευση και διανομή για σκοπό μη κερδοσκοπικό, εκπαιδευτικής ή ερευνητικής φύσης, υπό την προϋπόθεση να αναφέρεται η πηγή προέλευσης και να διατηρείται το παρόν μήνυμα. Ερωτήματα που αφορούν τη χρήση της διπλωματικής εργασίας για κερδοσκοπικό σκοπό πρέπει να απευθύνονται προς τον συγγραφέα.

Η έγκριση της διπλωματικής εργασίας από το τμήμα Φαρμακευτικής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου δεν δηλώνει αποδοχή των γνώμων του συγγραφέα.



Αλλαγή σελίδας

Αφιέρωση

(κείμενο αφιέρωσης)



Αλλαγή σελίδας

Συνομογραφίες



Κανονισμός Εκπόνησης Εργασιών
ΠΜΣ Βιομηχανική Φαρμακευτική ΑΠΘ



Αλλαγή σελίδας

Ευχαριστίες



Αλλαγή σελίδας

Περιεχόμενα κειμένου



Αλλαγή σελίδας

Περιεχόμενα Πινάκων (προαιρετικά)

Πίνακας 1.240



Αλλαγή σελίδας

Περιεχόμενα διαγραμμάτων (προαιρετικά)

Διάγραμμα 1.250





Αλλαγή σελίδας

Περίληψη

(κείμενο περίληψης στα ελληνικά)

Λέξεις-κλειδιά: (στο κάτω μέρος της σελίδας)



Αλλαγή σελίδας

Abstract

(κείμενο περίληψης στα αγγλικά)

Keywords: (στο κάτω μέρος της σελίδας)



Αλλαγή σελίδας

Εισαγωγή



Αλλαγή σελίδας

Κεφάλαιο 1ο





Κεφάλαιο 2ο



.....

Κεφάλαιο X

.....



Συμπεράσματα

(κάθε κεφάλαιο ξεκινά σε διαφορετική σελίδα)



Παράρτημα



[Υλικό που είναι ογκώδες, παραδείγματος χάριν αποτελέσματα ερωτηματολογίων, σχήματα, πίνακες κ.ά. που εμποδίζουν τον αναγνώστη να κατανοήσει τη συνέχεια του κειμένου, μπορεί να τοποθετηθεί σε παραρτήματα. Η αρίθμηση των παραρτημάτων γίνεται με κεφαλαία ελληνικά γράμματα Α, Β, Γ, ... ενώ σχήματα, σχέδια, πίνακες κ.λπ., που περιλαμβάνονται πρέπει να ονομάζονται Σχήμα Α1, Πίνακας Β2, κ.λπ.]



Αλλαγή σελίδας

Βιβλιογραφία

[Ο κατάλογος των έργων (έντυπων, ψηφιακών) που αναφέρθηκαν εντός του κυρίως κειμένου παρατίθενται σε αλφαβητική λίστα η οποία συντάσσεται με βάση κάποιο γνωστό πρότυπο όπως Harvard, MLA, APA, κ.ά.]



Αλλαγή σελίδας

[Οπισθόφυλλο. Κενή σελίδα]

